

REGULAMIN

udziału w stałych zajęciach artystycznych w roku 2011/2012

I. GŁÓWNE ZASADY ORGANIZACYJNE

1. Organizatorem zajęć jest Centrum Kultury AGORA z siedzibą 51-111 Wrocław, ul. Serbska 5a.
2. Warunkiem udziału w zajęciach jest akceptacja niniejszego regulaminu przez uczestnika – jeśli jest pełnoletni, lub przez rodzica/opiekuna prawnego – w przypadku osób niepełnoletnich.
3. Przed przystąpieniem do zajęć należy wypełnić i podpisać u prowadzącego zbiorczą deklarację uczestnika zajęć oraz wnieść opłatę zgodną z cennikiem zajęć CK Agora. W przypadku dzieci i niepełnoletniej młodzieży deklarację uczestnika wypełnia rodzic/opiekun prawny.
4. Rodzice lub opiekunowie dzieci uczęszczających na zajęcia zobowiązani są do współpracy polegającej na utrzymywaniu kontaktu z instruktorami. Każdy uczestnik lub opiekun ma obowiązek pozostawienia kontaktu telefonicznego i adresu elektronicznego.
5. Dokumentem stwierdzającym obecność uczestnika na zajęciach jest dziennik zajęć prowadzącego.
6. W zajęciach mogą uczestniczyć tylko osoby zapisane jako uczestnicy. Uczestnik nie może odstępować opłaconych zajęć osobom trzecim.
7. Osoby niepełnosprawne mogą uczestniczyć w zajęciach po konsultacji z prowadzącym.
8. Każdy uczestnik zobowiązany jest do przestrzegania zasad zachowania się zgodnych z ogólnie przyjętymi normami oraz wymaganiami stawianymi przez prowadzącego.
9. AGORA odpowiada za bezpieczeństwo uczestnika tylko w czasie zajęć, natomiast nie ponosi odpowiedzialności za nie przed i po zakończeniu zajęć, a także w przypadku samowolnego ich opuszczenia.
10. Udział w zajęciach jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na wyjazdy/występy/wystawy uczestnika odbywające się poza siedzibą AGORY.
11. O wyborze uczestnika do udziału w popisach/występach/wystawach każdorazowo decyduje prowadzący.
12. Zabrania się przebywania na terenie CK Agora osobom nietrzeźwym oraz znajdującym się pod wpływem innych środków odurzających.
13. Uczestnik zajęć jest obowiązany do przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu na terenie CK Agora oraz do stosowania się do poleceń wydawanych przez prowadzących oraz pracowników CK Agora w zakresie dotyczącym bezpieczeństwa na terenie, na którym odbywają się zajęcia. Nieprzestrzeganie powyższych przepisów skutkować będzie skreśleniem z listy uczestników zajęć.

II. ZASADY KORZYSTANIA Z PRACOWNI

1. Zajęcia odbywają się od 15 września (pracownie autorskie - od października) do 15 czerwca, również w czasie ferii zimowych.
2. Wszystkie pracownie wyposażone są w odpowiedni sprzęt/materiały/instrumenty, niezbędny do prowadzenia zajęć artystycznych.
3. Korzystanie z wyposażenia pracowni może odbywać się wyłącznie zgodnie z jego pierwotnym przeznaczeniem.
4. Uczestników zajęć obowiązuje zakaz wnoszenia wyposażenia pracowni poza budynek CK Agora.
5. Odpowiedzialność za zniszczenia wynikające z niewłaściwego użytkowania wyposażenia pracowni ponosi osoba nieprzestrzegająca zasad ich użytkowania. W przypadku osób nieletnich odpowiedzialność ponoszą rodzice bądź prawni opiekunowie. Za ustalenie osoby odpowiedzialnej za powstałą szkodę odpowiada prowadzący zajęcia.
6. Uczestnika zajęć obowiązuje dbałość o porządek w pracowni.
7. Uczestnicy podczas zajęć wykonują wyłącznie prace według programu przygotowanego przez prowadzącego.
8. Powstałe podczas zajęć plastycznych prace są własnością CK AGORA. Podpisanie regulaminu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przekazanie na rzecz CK AGORA autorskich praw majątkowych do prac wykonanych przez uczestnika na zajęciach plastycznych, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w art. 50 Ustawy z dn. 4 lutego 1994 r., o prawach autorskich i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. z 200 r. Nr 80, poz. 90 z późniejszymi zmianami – w kraju i za granicą).
9. O przeznaczeniu prac decyduje prowadzący. Wybrane prace mogą być wystawiane do sprzedaży podczas kiermaszów, przy czym autor ma pierwszeństwo zakupu.

III. ODPLATNOŚĆ ZA ZAJĘCIA

1. Opłaty za zajęcia są **ryczałtowe**, niezależne od ilości odbytych w danym miesiącu zajęć i nie mogą być traktowane jak suma wpłat za pojedyncze zajęcia.
2. W przypadku małoletnich uczestników zajęć, terminowe regulowanie odpłatności za zajęcia jest obowiązkiem rodziców lub prawnych opiekunów.
3. Opłaty za zajęcia muszą być wnoszone z góry, przed pierwszymi zajęciami w danym miesiącu.
4. Na pierwszych zajęciach w miesiącu, za który wnoszona jest opłata, uczestnik musi przedstawić instruktorowi dowód wpłaty.
5. Uczestnik, który nie wniósł należnej opłaty, nie może brać udziału w zajęciach do momentu uregulowania zaległej opłaty. Za opuszczone z tego powodu zajęcia nie przysługuje rekompensata finansowa, uczestnik musi dokonać opłaty za cały miesiąc.
6. Płatności za udział w zajęciach dokonać należy wyłącznie **przelewem** na konto CK Agora nr 50 10902398000000608016410.
W tytule przelewu należy podać: imię i nazwisko uczestnika, nazwę zajęć, miesiąc, którego dotyczy opłata (np. Jan Kowalski, zespół Skoczki, wrzesień).
7. Jeśli z jednej rodziny uczęszcza na zajęcia dwoje dzieci lub więcej opłata za udział w zajęciach każdego dziecka wynosi 75% stawki miesięcznej (dotyczy tylko zajęć: Bazar Plastyczny, Pszczółki, Skoczki, Chochliki).
8. Osoby niepełnosprawne mogą ubiegać się o zwolnienie z opłat o maksymalnie 50%, występując do dyrekcji z podaniem poprzedzonym akceptacją prowadzącego.
9. Zajęcia odbywają się od 15 września do 15 czerwca, **wyłącznie** w miesiącach połówkowych: wrzesień i czerwiec - obowiązuje 50% wpłaty. Zajęcia w pracowniach autorskich odbywają się zgodnie z ustalonym harmonogramem.
10. W czasie ferii zimowych wszystkie zajęcia prowadzone są w zwykłym trybie – osoby, które zgłoszą pisemnie najpóźniej na miesiąc przed terminem ferii udział tylko w połowie zajęć – otrzymają możliwość 50% wpłaty w miesiącu „feryjnym”.

IV. NIEOBECNOŚCI, ODWOŁYWANIE I ODPRAACOWYWANIE ZAJĘĆ

1. Nieobecność uczestnika na zajęciach nie stanowi podstawy do zawieszenia płatności, bądź jej zmniejszenia. Nieobecność traktowana jest jako dobrowolna utrata zajęć. W przypadkach wyjątkowych, indywidualnych, nieobecności **powyżej 2 tygodni w danym miesiącu** potwierdzonych **wyłącznie** zwolnieniem lekarskim, na podstawie złożonego na piśmie podania, dyrektor AGORY może podjąć decyzję o obniżeniu płatności maksymalnie o 50 %. Podanie powinno być złożone w miesiącu, którego nieobecność dotyczy.
2. Rezygnacja z zajęć bądź uczestnictwo w zajęciach przez niepełny miesiąc nie stanowi podstawy do zwrotu wpłaty.
3. Rezygnacja z zajęć powinna być zgłoszona pisemnie prowadzącemu (dopuszczalna droga elektroniczna), w przeciwnym razie uczestnik musi uregulować zaległą opłatę za okres do momentu zgłoszenia rezygnacji.
4. Zajęcia przypadające w dniach świątecznych nie są odrabiane w innym terminie, nie ulega zmianie ryczałtowa opłata miesięczna.
5. W uzasadnionych przypadkach prowadzący może wprowadzić zastępstwo. Jeśli zajęcia nie odbędą się z winy prowadzącego – prowadzący zobowiązany jest do odrobienia ich w innym - wyznaczonym terminie.

V. POSTANOWIENIA inne

Udział w zajęciach jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników na:

- a) przetwarzanie danych uczestnika, zgodnie z Ustawą o Ochronie Danych Osobowych z dn. 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. z 2002 r. nr 101 poz. 926 ze zm).
- b) przeniesienie na CK AGORA autorskich prawa majątkowych do utworów powstałych na zajęciach (dzieła plastyczne, muzyczne, teatralne, filmowe, fotograficzne), w szczególności w zakresie rejestracji obrazu (w tym także wizerunku uczestnika) i dźwięku oraz ich wykorzystania przez CK AGORA na dowolnym nośniku, w szczególności audio/video/magnetycznym/optycznym (przykładowo: taśmy, kasety, pamięci przenośne, dyski twarde, płyty CD, DVD, Blue Ray) na wszystkich polach eksploatacji, a w szczególności:
 - użyczenie, najem, dzierżawa, sprzedaż, zamiana bądź też dowolne inne rozporządzenie (zbycie/obciążenie) egzemplarzem nośnika z nagraniem,
 - zwielokrotnianie, publiczne odtwarzanie i rozpowszechnianie (fragmentów lub całości) w kraju i za granicą – w szczególności do celów dokumentacyjnych, promocyjnych działalności CK AGORA, w dowolnych mediach, w szczególności prasie, radiu, telewizji, Internecie, a także na drukach, ulotkach, katalogach (Ustawa z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. z 2000 r. Nr 80, poz.904, z późniejszymi zmianami),
 - wprowadzanie do pamięci komputerów i innych urządzeń oraz przetwarzanie,
- c) niewykonywanie autorskich praw osobistych.
(Ustawa z dn. 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz.U. z 2000 r. Nr 80, poz.904, z późniejszymi zmianami).